



# ATENE DI BRESCIA

ACCADEMIA DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI - ETS



RACCONTAR  
CON ARTE

**Venerdì 10 ottobre 2025, alle ore 17.00**  
**presso la sede storica di Palazzo Tosio**

**Passione e Resurrezione**  
**secondo Romanino.**

**Gli affreschi di S. Maria della Neve**  
**di Pisogne**

Introduce:

**VIRTUS ZALLOT**

Voce narrante:

**DANIELE SQUASSINA**

Chitarra:

**ALESSANDRO BONO**

Regia e liuto:

**MAURIZIO LOVISETTI**

\*

La S. V. è cordialmente invitata

Lo straordinario ciclo pittorico realizzato da Girolamo Romanino nella Chiesa di S. Maria della Neve a Pisogne rappresenta il vertice della pittura del periodo “barbarico” del grande pittore bresciano, caratterizzato da un crudo realismo e da un marcato espressionismo, ben lontano dalla grazia e dalla compostezza classicheggiante tipiche del primo ‘500, impersonate a Brescia, in particolare, da Moretto. Seguendo l’evocativo percorso meditativo tracciato Romanino all’interno della Chiesa, l’incontro illustrerà il contenuto e il significato degli affreschi, richiamando i testi dei Vangeli che l’artista ha voluto raffigurare sulle mura dell’edificio, intervallando la narrazione e le immagini con musiche per liuto composte nel medesimo periodo in cui Romanino è vissuto e ha operato.

Le fotografie sono di **PIER SCURI**

IL SEGRETARIO  
*Luciano Faverzani*

IL PRESIDENTE  
*Sergio Onger*